

well done

digital cinema services

berlin | nrw | bw

ernst-augustin-str. 12 immanuel kant str.2 buchenstr. 18
12489 Berlin 51427 bergisch gladbach 72810 gomaringen

Rental Contacts:

Alexander Jentz
alex@welldone.tv
+49 163 36 16 906

Leif Thomas
leif@welldone.tv
+49 178 1 435 435

Kamera Technik Rental Liste

Listenpreise:
(Marktübliche Rabatte werden bei Angebotserstellung gewährt)

| Kameras | Drehtag | Woche |
|---|---------|---------|
| RED WEAPON Carbon Helium 8K S35 – 8K Digital Cinema Kamera mit Magnesium PL Mount oder Canon EF Mount | 980 € | 2.940 € |
| RED EPIC-W Helium 8K S35 – 8K Digital Cinema Kamera mit Magnesium PL Mount oder Canon EF Mount | 780 € | 2.340 € |
| Blackmagic Production Camera 4K - Digital Cinema Kamera mit Canon EF Mount | 100 € | 300 € |
| RED Base Production Package | | |
| RED 19 mm Baseplate & Rohre, Dovetail Verschiebepatte, Top Griff, V Mount Battery Plate, ULCS Arme, & alle nötigen Standard Kabel | 200 € | 600 € |
| RED DSMC2 BASE EXPANDER (Standard I/O Modul für HDMI/SDI/Timecode und externen Netzstrom) | | |
| RED DSMC2 SIDEKICK Seitenmodul (Kameraeinstellungen & Status Display) | | |
| RED PRO 5“ Touchscreen LCD (alternativ mit 7" Touchscreen + 70 €) & 1 x DSMC2 LEMO ADAPTOR A | | |
| RED EVF Viewfinder Package | | |
| BOMB OLED/LCOS EVF Viewfinder mit Wooden Camera Mount / RED Spinner Mount 1 x DSMC2 LEMO ADAPTOR A | 120 € | 360 € |
| RED Media | | |
| 512 GB Media Set: 3 x 512 GB RED MINI-MAG SSD (300 MB/s) & 2 x RED MINIMAG Reader (eSata, FW 800, USB 3.0) | 450 € | 1.350 € |
| 240 GB Media Set: 3 x 240 GB RED MINI-MAG SSD (300 MB/s) & 2 x RED MINIMAG Reader (eSata, FW 800, USB 3.0) | 270 € | 810 € |
| Mixed Media Set: 1 x 512 & 2 x 240 GB RED MINI-MAG SSD (300 MB/s) & 2 x RED MINIMAG Reader (eSata, FW 800, USB 3.0) | 360 € | 1.080 € |

| | | |
|--|-------|---------|
| 240 GB RED MINI-MAG SSD | 110 € | 330 € |
| 512 GB RED MINI-MAG SSD | 180 € | 540 € |
| Akku & Ladegeräte | | |
| XL V Mount Akku Set: 4 x V-Mount Akku 230 Wh + 2 x Dual Channel V-Mount Charger | 130 € | 390 € |
| V Mount Akku Set: 4 x V-Mount Akku 160/95 Wh + 2 x Dual Channel V-Mount Charger | 100 € | 300 € |
| XL V-Mount Akku 230 Wh | 20 € | 60 € |
| V-Mount Akku 160 Wh oder 95 Wh | 15 € | 45 € |
| RED Optik Mount zusätzlich | | |
| RED PL-Mount oder RED Canon Mount (elektronische Blendensteuerung/Focussteuerung. Für Canon EF Optiken) | 65 € | 195 € |
| HD - Monitore | | |
| 5" smallHD 502 HD-SDI/HDMI - 1920x1080 Monitor: Fokus Assist Pro, Waveform, Vektorskop, REC709 & 4x Akkuset & Charger, & Sidefinder Viewfinder | 55 € | 165 € |
| 7" smallHD DP7-PRO OLED HD-SDI - 1280x800 Monitor: Fokus Assist Pro, Waveform, Vektorskop, Touchscreen, 3D LUT, X Port, DCI oder REC709 Farbraum mit Directors Handles, Tragegurt & V-Mount Akku Platte | 90 € | 270 € |
| 7" smallHD DP7-PRO HIGH BRIGHT HD-SDI - 1280x800 Monitor mit 1500 nit Helligkeit (extrem helles Bild für Outdoor/ Tageslicht Einsatz) Fokus Assist Pro, Waveform, Vektorskop, Touchscreen, 3D LUT, X Port, REC 709 Farbraum, mit Directors Handles, Tragegurt & V-Mount Akku Platte | 110 € | 330 € |
| 8.4" Sony LMD 9050 HD-SDI Monitor mit V-Mount oder Netzteil Betrieb im Fieldcase | 80 € | 240 € |
| 23" Sony LMD 2341W Monitor im Set-Koffer / Flightcase mit Lichtschutzdeckel und Stativzapfenaufnahme 16mm für zb. Lowboy. HD-SDI. Auch als Videokombo mit Hyperdeck oder Atomos für Record+Playback nutzbar | 140 € | 420 € |
| 24" EIZO CG246 Monitor mit 3D LUT (auf Wunsch auf Rec.709 kalibriert) im Set-Koffer / Flightcase mit Lichtschutzdeckel und Stativzapfenaufnahme 16mm für zb. Lowboy. HD-SDI to HDMI. Auch als Videokombo mit Hyperdeck oder Atomos für Record+Playback nutzbar | 170 € | 510 € |
| Teradek Bolt 300 Pro - Wireless HD Video System: 1 Sender + 1 Empfänger | 150 € | 450 € |
| Teradek Bolt 300 Pro - Wireless HD Video System: zusätzlicher Empfänger für Multicast | 75 € | 225 € |
| On Set Workstations | | |
| Mac Pro RED Rocket X Workstation (für bis zu 8K RAW) mit HD-SDI, REDCINE & DaVinci Resolve f. Datawrangling, Quality Check, Dailies, Post | 500 € | 1.500 € |
| Macbook Pro 17" mit HD-SDI OUT für Datawrangling, Quality Check | 120 € | 360 € |
| 27" Dell U2711 - 2560x1440 Monitor für Workstation mit Rec709 Farbraum | 40 € | 120 € |
| Aufzeichnungsgeräte & Konverter | | |
| Blackmagic Video Assist 4K - Aufnahme & Playback: 4K/HD ProRes, DNxHD oder Uncompressed über HD-SDI oder HDMI. Auto Record | 80 € | 240 € |
| Atomos Shogun - Aufnahme & Playback: 4K/HD ProRes, DNxHD oder Uncompressed über HD-SDI | 80 € | 240 € |

| | | |
|---|-------|---------|
| AJA HI5-3D 2 x HD-SDI -> HDMI (auch 3D HDMI 1.4) Konverter | 15 € | 45 € |
| Decimator Quad Splitter: 4 HD SDI Signale auf ein HDMI / SDI HD Monitor | 25 € | 75 € |
| HDLink Pro 3D DisplayPort HD-SDI -> HDMI oder Display Port Konverter (unterstützt live LUT /Look Erstellung auf Set Monitor) | 10 € | 30 € |
| Schulterstützen | | |
| RED EPIC Clutch - DSMC Quick Release System und Handkamera/Schulterstützen Set (19mm Rohre) inkl. Vorder- und Rückenpad für EPIC | 75 € | 225 € |
| Mantis Schulterstütze für EPIC & RED One mit Dovetail Base | 50 € | 150 € |
| RED Pro Primes - 35 mm PL Mount Festbrennweiten - T 1.8 -PL (Frontdurchmesser 110mm) | | |
| 18 mm, 25mm, 35mm, 50mm, 85mm, 100mm | 420 € | 1.260 € |
| Arri Alura Zooms - T 2.6 - PL | | |
| 18-80 mm Arri Alura Zoom: inkl. Stützbrücke, Zoomhebel, Zoomfluid Chrosziel AC 102-10, LMB 5/15 Klemmadapter, MB 20 Donut Ring (Frontdurchmesser 134mm) | 330 € | 990 € |
| 45-250 mm Arri Alura Zoom - inkl. Stützbrücke, Zoomhebel, Zoomfluid Chrosziel AC 102-10, LMB 5/15 Klemmadapter, MB 20 Donut Ring (Frontd. 134mm) | 360 € | 1.080 € |
| Canon Optiken EF Mount | | |
| Zoom 11-16mm Tamron T 2.8 (Filtergewinde 72mm) | 35 € | 105 € |
| Zoom 16-35mm Canon T 2.8 L - Full Frame (Filtergewinde 82mm) | 35 € | 105 € |
| Zoom Sigma 18-35mm F1,8 DC HSM (Filtergewinde 72mm) | 40 € | 120 € |
| Festbrennweite Sigma 50mm T 1,4 DG HSM Objektiv - Full Frame (Filtergewinde 77mm) | 45 € | 135 € |
| „Xeen Mini“ - EF Cine DS Primes (Rokinon / Samyang) T 1.5 Festbrennweiten Satz High Speed, Full Frame: 20mm, 24mm, 35mm, 50mm, 85mm | 160 € | 480 € |
| „Xeen Mini“ - EF Cine DS Primes (Rokinon / Samyang) T 3.1 Festbrennweite, Full Frame: 14mm | 35 € | 105 € |
| „Xeen Mini“ - EF Cine DS Primes (Rokinon / Samyang) T 2.2 Festbrennweite, Super35 Frame: 16mm | 35 € | 105 € |
| „Xeen Mini“ - EF Cine DS Primes (Rokinon / Samyang) T 2.2 Festbrennweite, Full Frame: 135mm | 35 € | 105 € |
| Stative und Köpfe | | |
| O'Connor 2575 Stativkopf für 150mm Schale oder Mitchel Base | 120 € | 360 € |
| Sachtler lange Beine 2-fach Auszug 150mm | 35 € | 105 € |
| Sachtler mittlere Beine 150mm | 35 € | 105 € |
| Sachtler Baby Beine / kurze Beine 150mm | 35 € | 105 € |
| HiHat - 150mm | 20 € | 60 € |

| Stabilisierungssysteme / Gimbal, Camera Chase Car, Drohne | | |
|---|-------------|---------|
| Gimbal Freefly Movi Pro - Nutzlast bis 8kg - Eigengewicht 2,9kg, 8 x Onboard Akkus für Gimbal & Kamera & Accessory Power, Dual Operator Steuerung per Joystick oder MIMIC/Kinetic | 420 € | 1.260 € |
| Gimbal ACR The Beast - Nutzlast bis 8kg - Eigengewicht 2,9kg Gimbal & Kamerapower optional per Kabelzuführung, optional Dual Operator Steuerung & Kinetic | 240 € | 720 € |
| L'AIGLE Exoskeleton CINE - Gimbal Support Weste - 35kg Nutzlast | 240 € | 720 € |
| "Russian Arm Light" Mercedes ML 55 AMG Camera Chase Car: Front & Back Camera Tower mit Lift und Remote Kamerasteuerung | auf Anfrage | |
| Heavy Lift Drohne für RED & Alexa Mini Kameras | auf Anfrage | |
| Filter 4x5.6 | | |
| TrueND IRND Filtersatz ND.3, ND.6, ND.9, ND1.2, ND1.5,ND 2.1 (ohne Color Shift) | 140 € | 420 € |
| Panchro Clearfilter | 5 € | 15 € |
| Panchro IRND Filtersatz ND.3, ND.6, ND.9, ND1.2, ND1.5 | 50 € | 150 € |
| Rota-Pol für LMB 5 (5.6x4.56) | 15 € | 45 € |
| Truepol (Schneider) für MB 20 etc. (5.6x5.6) | 15 € | 45 € |
| Kompendien | | |
| Arri MB 20 für 19mm oder 15mm Rohre - 3x Filterbühnen mit 4x5.6 oder 5.6x5.6 | 70 € | 210 € |
| Arri LMB 15/5 Klemmkompendium - 3x Filterbühnen mit 4x5.6 | 30 € | 90 € |
| Bright Tangerine Misfit Atom - 2 Stage 4x5.6 Leichtkompendium - Clamp on Ring und Stütze auf 15mm Rohre | 30 € | 90 € |
| Follow Focus | | |
| O'Connor CFF1 für 19mm Rohre, inkl. 2 x Handrad + Speedcrank. | 65 € | 195 € |
| C-Motion CVOLUTION Wireless Follow Focus mit 2 Motoren und Backlighted Focus Ringen, inkl. Custom Side Mount für RED Weapon/EPIC-W | 300 € | 900 € |
| C-Motion Compact Wireless Follow Focus mit 2 cforce Mini Motoren und Compact Receiver, inkl. Custom Side Mount für RED Weapon/EPIC-W | 250 € | 750 € |
| Regenschutz, Sonstiges | | |
| ombre.us - passgenauer/"costum made" Regenschutz für EPIC inkl. Monitore | 25 € | 75 € |
| Magliner Senior mit Smart Plate und Stativhalterung | 40 € | 120 € |
| Steadybag | 5 € | 15 € |